في البال

إسماعيل فقيه

الثَّواني المتناثرةُ

في غرفتي

كأجسادٍ مُحَطَّمَةٍ

تدعوني لأن أفعلَ شيئاً:

التَّحَدُّثُ إلى صورةِ الفتاة

الجاثمةِ على الحائطِ

أو التَّمَتُّعُ بجمالِ ملابسِها

المُعَلَّقة.